**TÍTULO DEL RESUMEN**

X.X. Autor1,\*, X.X. Autor2 & X.X. Autor1,2

1Institución, ciudad, país

2Institución, ciudad, país

\*E-mail: del autor de correspondencia

**Palabras clave:** *en itálica, máximo 5 palabras clave, separadas por coma.*

Los resúmenes de los trabajos enviados al XI CLAMA deberán prepararse en esta plantilla para garantizar la uniformidad de los formatos • Los resúmenes podrán ser escritos en español, portugués o inglés • El título deberá ser escrito todo en mayúsculas, empleando letra Arial 12 pt, centrado, en negrita • Debajo del título incluir los nombres de los autores tal como se muestra en la plantilla, usando Arial 12 pt, centrado, sin negrita • Denotar el autor de correspondencia con un asterisco (\*) • Incluir direcciones breves para todos los autores, en Arial 10 pt, sin negrita, usando números consecutivos para las direcciones de los autores • El título, la lista de autores, afiliaciones y palabras clave no deberán ser considerados dentro del límite de palabras estipulado para el cuerpo del resumen • El cuerpo del resumen estará limitado a 250 palabras y será escrito en un solo párrafo • Usar Arial 10 pt sin negrita, e interlineado 1,15 pt para el cuerpo del resumen • El texto del resumen deberá estar justificado • El resumen deberá incluir una breve introducción, objetivo/s, materiales y métodos, resultados, discusión y conclusiones • No incluir subtítulos, imágenes, tablas, ni citas bibliográficas en el resumen. Los nombres de las especies deberán indicarse en itálica • No incluir más de un resumen por archivo.

**Fuente de financiamiento:** Incluir la fuente de financiamiento aquí en Arial 10 pt. Si no corresponde eliminar.

**Indicar categoría temática (borrar lo que no corresponda):**

1. Taxonomía y Sistemática
2. Ecología
3. Conservación
4. Genética
5. Especies Exóticas Invasoras
6. Educación y Divulgación
7. Reproducción
8. Parasitología
9. Paleontología
10. Anatomía y Fisiología
11. Evolución
12. Pesquerías, Acuicultura y Cultivo
13. Arqueomalacología
14. Colecciones
15. Otras temáticas

**Modalidad de exposición (borrar lo que no corresponda):** oral, póster, presentación en video.

**Envío de resumen:** El nombre del archivo deberá contener el apellido del primer autor, seguido de la categoría temática seleccionada y la modalidad de la contribución, *e.g.* **Autor\_5\_ORAL**, **Autor\_5\_PÓSTER**. Enviar el resumen por e-mail como archivo .DOC o .DOCX a [secretaria@xiclama.info](mailto:secretaria@xiclama.info), especificando “**XICLAMA** **resumen apellido del primer autor”** en el asunto del e-mail.